

Vecgada vakara programma R.Blaumaņa zīmē

1. 31.decembra svētku programma – dziesmu spēle trīs cēlienos „Lai Dzīvojam, lai Svinam”.

Programma veidota izcilā latviešu rakstnieka Rūdolfā Blaumaņa zīmē. 2013.gada 1.janvārī tiks svinēta viņa 150.dzimšanas diena, kas ir notikums ne tikai Latvijā, bet arī Eiropas mērogā, jo nākamgad R.Blaumaņa vārds ir iekļauts UNESCO izcilo personību sarakstā.

VSIA „Latvijas Televīzija” sabiedriskais pasūtījums 2012.gadam, sadaļa „Kultūras raidījumu satura prioritātes” paredz „... nacionālo kultūras vērtību apzināšanu un izpēti”, „... veidot kompleksu programmas plānojumu, atzīmējot kultūras un vēstures darbinieku nozīmīgās jubilejas” (12.lpp)

Izvēli veidot Vecgada programmu R.Blaumaņa zīmē nosaka arī LTV misija : „... Uzlabot iedzīvotāju dzīves kvalitāti, veidojot jēgpilnu programmu saturu, kas informē, iesaista, izglīto, iedvesmo”.

Satura koncepcija.

Izklaidējoši muzikālajā programmā piedalīsies pazīstami Latvijas mūziķi un aktieri, dramaturģijā iekļauts Blaumaņa atziņu salīdzinājums ar mūsdienu situācijām.

Latvijas Televīzijas izklaidējošā Jaungada nakts programma „Lai Dzīvojam, lai Svinam!” skatītājiem ļaus ne tikai jautri un aizraujoši sagaidīt 2013.gadu, bet arī iegūt papildus pārlicību un lepnumu par savu zemi un latviskajām vērtībām, kas tiks pasniegtas ar Rūdolfā Blaumaņa daiļrades starpniecību: „Mans zelts ir mana tauta, mans gods ir viņas gods”.

Formāta apraksts:

- Viena no divām darbības vietām: moderni stilizēts Rūdolfā Blaumaņa dzīvoklis ar rakstnieka literāro darbu tēliem, kuri svin Jaunā gada iestāšanos un Rūdolfā Blaumaņa 150 gadu dzimšanas dienu. Viesi nāk un iet, mūsdienas saplūst ar sendienām, sapņi un iztēle. Tiek izmantoti dažādi simboli, piem. spogulis u.c., lai apspēlētu laiku un vietas maiņu.
- Centrālajā svinību vietā uz skatuves svinību viesi : pasaulē populārākie 20.un 21. gadsimta mūziķi, kas dzied savus populārākos hītus, publika zālē pie galdiņiem.
Norises vieta – kāds no Rīgas klubiem.
Dziesmu formāts – pasaulē populārākos mūziķus atveido Latvijā pazīstami aktieri, mūziķi un citi sabiedrībā populāri cilvēki. Katrs numurs ir īpaši aranžēts un izpildīts muzikāls materiāls vai arī horeogrāfiski un aktieriski izveidots uzvedums izmantojot fonogrammu un izpildījuma imitāciju. Papildus programmā darbojas arī burvju mākslinieki un akrobāti.
- Īsi pirms pusnakts muzikāli izklaidējošajā Vecgada programmā paredzēts pārtraukums Latvijas vadošo amatpersonu svinīgajām uzrunām, pulkstenim, uguņošanai un Latvijas himnai.

- Programmas pēdējā daļā muzikālā programma balstīta uz leģendārākajām dziesmām latviešu valodā. Tādā veidā simboliski parādot, ka Latvija ir vislabākā vieta un dziesmas te ir visskaistākās.
- Programmas kulminācijā jau pēc 2013. gada iestāšanās savu svinīgo uzrunu un vēlējumu saka arī, iespējams, izcilākais no latviešiem - Rūdolfs Blaumanis.

Programmas garums: 2 st. 30 min.

Ēters: 31.decembrī plkst. 21.40.

Scenārija autors Jānis Balodis, režisore inscenētāja Svetlana Rudzīte.

2. Formāts: vakara šovs, dziesmu spēle.

3. Papildinās esošo, pagaidām LTV programmā nepietiekamo svētku izklaidējošo oriģinālprogrammu skaitu. Plānotā sasniedzamā auditorija 31.decembra vakarā : 150 000 (4+).

4. Izmaksas aprēķinātas, ņemot vērā līdzšinējo lielo pasākumu producēšanas izmaksas atbilstoši 3.kategorijas raidījumu tiešajām izmaksām – Ls 30 000. Nepieciešams piesaistīt arī sponsoru finansējumu (Salīdzinoši - 3.kategorijas Eirovīzijas Nacionālās atlases Fināla izmaksas - Ls 35,-).

5. Jautājums neattiecas uz konkrēto formātu.

6. Mākslinieciskās kvalitātes vērtēšanas kritēriji:

- Tēmas aktualitāte – atbilstība iecerei, idejai, nozīmība, atbilstība kanāla satura uzstādījumam, Sabiedriskajam pasūtījumam
- Tēmas risinājuma – satura kvalitāte un raidījuma projekta realizācija, ietverot detalizētus vērtējumus par šaurākiem profesionāliem parametriem:
 - Scenārijs (redaktoru, scenāristu darbs) – saturs – interviju kvalitāte, materiālu izpēte un sagatavošana, informācijas analīze un adaptācija saturā, ekspertu izvēle, viesu izvēle, scenārijs u.c.
 - Vizuālā kvalitāte, režija – kadrējums, eksplikācija, montāža, sadarbība ar pasākuma rīkotājiem, tehniskie risinājumi, gaismas, kadra kompozīcija, stils (vadītāju stils)
 - Vadītāji, žurnālisti – materiāla pasniegšanas veids - intervēšanas tehnika, zināšanas, valoda, vizualitātais stils (pēdējais ir ne tikai žurnālista darba vērtējums, bet arī komandas darba vērtējums)
 - Skņas kvalitāte
 - Inovativitāte
- Pašreklāmas un publicitātes kampaņas realizācija
- Sasniegtie reitingi

- Atsauksmes publiskajā telpā (prese, sociālie mediji), skatītāju atsauksmes.

7. Sociālos tīklus un interneta medijus plānots izmantot, reklamējot raidījumu.

8. Blaumaņa jubilejas vakarā – 1.janvārī – īpaša programma LTV1 visas dienas garumā. Vecgada vakars un 2013.gada 1. janvāris – organiskā sasaistē.